

Witam serdecznie,

W ramach zajęć specjalistycznych z Wczesnego Wspomagania Rozwoju przesyłam materiały do indywidualnej pracy z dzieckiem w domu. Proszę wybrać i dostosować zadania do indywidualnych możliwości i potrzeb dziecka. Starłam się tak dobrać ćwiczenia, aby każdy mógł z nich skorzystać i stymulować różne płaszczyzny rozwojowe Państwa dzieci. Są to ćwiczenia wspomagające rozwój motoryki małej, percepcji wzrokowej, słuchowej, rozumienia, a także mówienia. W razie jakichkolwiek pytań proszę o kontakt na adres mailowy pse@elzbietanki.pl

## 1. ĆWICZENIA USPRAWNIAJĄCE PRACĘ RĘKI

Podaję ćwiczenia o różnym stopniu trudności, od ćwiczeń najprostszych (dla dzieci z dużymi ograniczeniami rozwojowymi) do trudniejszych

- ✓ Kładziemy dłonie dziecka na stole, jego palce są wyprostowane, całymi dłońmi dociskamy na blat. Pod dłonie możemy podkładać materiały o różnych fakturach (delikatny materiał, woreczek foliowy,, folia aluminiowa, miękki szalik, chusteczka higieniczna itp..)
- ✓ Ręce dziecka delikatnie wkładamy do miski z cukrem, solą, grochem, fasolą dostarczając różnorodnych wrażeń dotykowych.
- ✓ Do miski wsypujemy drobny piasek bądź sól i ukrywamy tam drobne elementy, np. małe klocki, fasole. Dziecko ma znaleźć wszystkie schowane w piasku bądź soli rzeczy
- ✓ Do worka wkładamy różne przedmioty najlepiej o odmiennych fakturach (klocek, mała piłeczka, chusteczki, moneta, cukierek, gąbka, gazeta, szczoteczka itp.) – dziecko wkłada rękę do worka i próbuje dotykiem rozpoznać dany przedmiot.
- ✓ Przekładanie, przeliczanie drobnych elementów. Wsypujemy do miski fasolę i drobny makaron. Zadaniem dziecka jest rozdzielenie tych rzeczy do dwóch misek. Potem możemy przeliczać, porównywać te elementy, w zależności od umiejętności dziecka (daj 3 fasole, 5 makaronów, gdzie jest więcej, gdzie mniej, o ile itp.)

## 2. PIOSENKA Z POKAZYWANIEM

Jest to piosenka o częściach ciała. W zależności od możliwości dziecka słuchamy piosenkę, śpiewamy, pokazujemy.

*Nóżki robią tup, tup, tup, tup, tup, tup*  
*Rączki robią klasku klask, klasku, klasku, klask*  
*Dwie rączki mam*  
*Dwie nóżki mam*  
*A główkę jedną mam*  
*Główka robi tak, tak, tak, tak, tak, tak*  
*Nie, nie, nie i tak*

<https://www.youtube.com/watch?v=x7Wc4Rj22jI>

### 3. ĆWICZENIA KORDYNACJI WZROKOWO – RUCHOWEJ

- ✓ Przyklejamy do różnych części ciała karteczki samoprzylepne (na nos, ucho, rękę, nogę, brzuch, plecy) dziecko ma samo odkleić karteczkę z poszczególnych części ciała. Oprócz koordynacji wzrokowo – ruchowej ćwiczymy również nazywanie części ciała
- ✓ Umieszczamy przed dzieckiem kartonowy pojemnik na jajka. Możemy każde wgłębienie pomalować na podstawowe kolory. Następnie prosimy aby dziecko wkładało kolorowe klocki do przegródek o takim samym kolorze. Przy okazji uczymy się bądź utrwalamy kolory
- ✓ Wrzucanie piłki do obranego celu, np. do postawionej w odpowiedniej dla dziecka odległości miski
- ✓ Wykorzystanie baniek mydlanych – dmuchamy przed dzieckiem bańki. Każdą bańkę próbuje dotknąć palcem, jeżeli pęknie dziecko mówi dźwięk w zależności od tego na jakim jest etapie rozwoju mowy (mogą to być samogłoski A O U I Y E, sylaby PA BA MA, wyrażenia dźwiękonaśladowcze – BUM, BAM, PUF). Jeżeli dziecko nas nie naśladuje, próbujemy skierować jego uwagę na nasze usta i pokazać wymawiany dźwięk.
- ✓ Ustawiamy przed dzieckiem kilka zabawek (mis, lalka, piłka, auto) - prosimy by wskazało gdzie lalka? Gdzie piłka?, potem by podało: daj misia, daj lalkę. Zabieramy jedną zabawkę i pytamy czego nie ma?

### 4. POŁĄCZ W PARY

Ćwiczenie to rozwija logiczne myślenie i rozumienie. Dziecko nazywa poszczególne obrazki, a potem łączy je w logiczne pary. Gdy dziecko nie mówi, wskazuje palcem bądź daje znak głową (TAK/NIE) na nasze pytanie zamknięte (np. czy pszczoła mieszka w ulu?)

- ✓ Połącz każde zwierzę z jego smakołykiem
- ✓ Połącz każde zwierzę z tym co nam daje
- ✓ Połącz każde zwierzę z miejscem w którym przebyw

( Zadania w załączniku )

### 5. WYTEŻ WZROK

Odnajdujemy na obrazku ukryte elementy. Ćwiczymy w ten sposób percepcje wzrokowa i koncentracje uwagi

( Zadania w załączniku )

### 6. GRA PLANSZOWA

Gra ta pozwala na utrwalanie wyrażen dźwiękonaśladowczych, samogłosek oraz prostych sylab otwartych (PA BA MA). Grę można wydrukować lub przerysować.

- ✓ Wersja dla młodszych dzieci – nazwij zwierzę/naśluduj odgłos/ wypowiedz samogłoskę/sylabę znajdującą się na polu, na którym stoisz
- ✓ Wersja dla starszych dzieci – podziel nazwę zwierzęcia na sylaby, wyróżnij głoskę na początku wyrazu, znajdź rymujące się słowo, utwórz nazwę zdrobniałą do podanego wyrazu, ułóż zdanie z wyrazem

( Zadania w załączniku )

## 7. ĆWICZENIA RUCHOWE

Ćwiczenia to wpływa na koordynację ruchów całego ciała, dają poczucie własnego ciała, a także przyczyniają się do rozwoju mowy, gdyż rozwój motoryczny i językowy jest ze sobą ściśle powiązany

- ✓ Ruch rytmiczny – dziecko leży na plecach z rękoma ułożonymi wzdłuż tułowia. Rodzic siedząc przed nim chwyta je za piety (nogi leżą równolegle do podłogi) i balansuje, wprowadza ciało dziecka w rytmiczny ruch (do przodu i do tyłu). Ćwiczenie wykonujemy raz dziennie od 2 do 5 min. Ćwiczenie to stymuluje również pracę języka, jego pionizację.
- ✓ Ćwiczenia naprzemienne – wpływają na koordynację lewej i prawej strony ciała – dziecko powtarza te ćwiczenia za nami, bądź wykonujemy je biernie za dziecko.
  - Dotykanie lewą dłonią prawego ucha, oka, ramienia, boku, kolana i odwrotnie. Ćwiczenia możemy wykonywać w pozycji stojącej lub leżącej
- ✓ Leniwe ósemki – ćwiczenia na przekraczanie linii środka, poprawiają koordynację wzrokową, aktywizują mózg.
  - Pozycja stojąca, lewa ręka wyciągnięta przed siebie, pięść zaciśnięta, kciuk skierowany ku górze. Kciukiem rysujemy w powietrzu kształt położonej ósemki (znak nieskończoności), wodząc oczami za ręką. Ruch zaczynamy zawsze w lewo do góry, a później obiema jednocześnie
  - Rysowanie pośladzie leniwą ósemkę, wielokrotnie, według zasad j.w.

( zadanie w załączniku)

Opracowała :

Agnieszka Andryszkowska  
neurologopeda